

S.O.S. UNA FAMILIA EN APUROS

Con un elenco prometedor y talentoso, Billy Crystal, Bette Midler, Marisa Tome y una idea para explotar: matrimonio formal en plan de escapada que le dejan los niños a los abuelos paternos, poco cariñosos con los tres nietos complicaditos. Uno espera mucho pero recibe menos.

Argumento con ciertos chispazos de humor, relato de manual de comedia, con mensaje correcto, aleccionador y buscador de la lágrima. (##)

MI PEOR PESADILLA

Una comedia que recurre a la siempre eficaz atracción de los opuestos, entre una mujer sofisticada, intelectual, con un hombre vital, marginal, vulgar. Con una siempre fascinante Isabelle Huppert, secundada por un buen elenco, buenos diálogos y situaciones bien resueltas. Resulta entretenida. (##)

EL ÚLTIMO DESAFÍO

El regreso de Arnold Schwarzenegger, a los 65 años, como protagonista de una película de acción, con chistes sobre su edad y tiros a granel, se transforma en un disfrutable policial para los que gustan del género de acción pura y vertiginosa. Banda de mafiosos que hasta construyen un puente para que un prófugo, jefe de un cartel de droga (el español Eduardo Noriega) se enfrente con un tozudo sheriff de un pueblo pequeño. Claro, el tozudo es Arnold. (##)

HANSEL Y GRETEL CAZADORES DE BRUJAS

La moda de los cuentos infantiles con acción y violencia invadió el cine ("Blancanieves y el cazador") y la tele ("El Grimm"). Ahora, los hermanitos crecieron y se transformaron en sangrientos cazadores de brujas. Efectos especiales, armas y trampas a un ritmo de videoclip con banda de rock pesado hacen que sea un producto para adolescentes, los demás... (###)

TRES TIPOS DUROS

No es una gran película. Apenas el soporte para que tres leyendas del cine se reúnan. Tres exmuchachos duros, gansters en decadencia. Uno sale de la cárcel después de 28 años sin vender a sus compañeros. Otro va a buscarlo pero tiene el encargo de matarlo. Un tercero esta en un geriátrico. Solo tienen una noche donde quieren pasarla bien, no son finos, no piden mucho. Pero están Al Pacino, Christopher Walken y Alan Arkin. Por ellos vale. (###)