

FUERA DE JUEGO. Dirección: David Marqués. Con Diego Peretti, Fernando Tejero, Carolina Peleritti. '90. 3 (tres) zap.

Con una temática futbolera que se combina con pasos de comedia y algún toque romántico, *Fuera de Juego* es una coproducción argentino-española que, más allá de algunas falencias, alcanza a ser entretenida y graciosa.

A través de una historia que une inesperadamente a un ginecólogo argentino con un manager de jugadores españoles de baja categoría, el cineasta ibérico David Marqués ofrece buena mano para el género y logra empatía entre los protagonistas. Pero no ofrece otras virtudes cinematográficas ni se destaca en la conducción de los actores de reparto, un factor clave para una comedia –y para cualquier film, a decir verdad-. También hay que decir que el film puede decepcionar al público masculino, por tratarse de una pieza ambientada en el mundo del fútbol sin suficientes imágenes de cancha, aún con la participación de Iker Casillas y Martín Palermo. El presunto gran crack Gustavo Casares, (Ricardo “Chino” Darín) por el que pugnan representantes y clubes grandes españoles, no demuestra sus virtudes con el balón en ningún momento de la película, por ejemplo. Sin dudas que lo mejor de *Fuera de Juego* es la química y los buenos diálogos entre Diego Peretti y Fernando Tejero, donde se integran con chispa modismos españoles y argentinos. Por esta dupla y algunas escenas divertidas, la comedia apenas triunfa en tiempo de descuento y de penal.